

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
“A C A T L Á N”**

**DIVISIÓN DEL SISTEMA UNIVERSIDAD ABIERTA,
EDUCACIÓN CONTINUA Y A DISTANCIA**

**LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE
(ALEMÁN) (ESPAÑOL) (FRANCÉS) (INGLÉS) (ITALIANO)
COMO LENGUA EXTRANJERA**

PROGRAMA DE ASIGNATURA

ÁREA: LENGUA Y CULTURA: FRANCÉS	
ASIGNATURA: SINTAXIS Y ESTILÍSTICA (ORIENTACIÓN: FRANCÉS)	
CLAVE:	
MODALIDAD: CURSO	
CARÁCTER: OBLIGATORIA	UBICACIÓN: CUARTO SEMESTRE

HORAS

TIPO	SEMANA/SEMESTRE
TEÓRICAS:	5
PRÁCTICAS: (Laboratorio, taller, prácticas externas)	
TOTAL:	5
CRÉDITOS:	10 (DIEZ)

S E R I A C I Ó N

ASIGNATURA ANTECEDENTE:	Morfología, Formación de Palabras y Lexicología
ASIGNATURA CONSECUENTE:	Ninguna

OBJETIVOS GENERALES:

Al finalizar el estudio de los contenidos previstos en el programa de la asignatura Sintaxis y Estilística, los estudiantes deben estar en condiciones de:

1. Aplicar los principales postulados de las corrientes abordadas en las materias Introducción a la Lingüística I y II al estudio de la sintaxis del francés.
2. Identificar los diferentes estilos funcionales y registros más representativos de la lengua francesa.

CONTENIDOS	OBJETIVOS PARTICULARES
I ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL ESTUDIO DE LA SINTAXIS DE LA LENGUA FRANCESA -Breve esbozo histórico del desarrollo de los estudios sobre sintaxis francesa.	Conocer los antecedentes históricos de los estudios de la sintaxis de la lengua francesa.
II CORRIENTES MODERNAS DEL ESTUDIO DE LA SINTAXIS DE LA LENGUA FRANCESA -Influencias de las principales corrientes lingüísticas del siglo XX en el estudio de la sintaxis de la lengua francesa. -Tendencias actuales en el estudio de la sintaxis francesa.	Identificar las principales características de las corrientes contemporáneas que estudian la sintaxis de la lengua francesa.

CONTENIDOS	OBJETIVOS PARTICULARES
<p>III SINTAXIS Y ESTILO DE LA LENGUA FRNACESA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Clasificación y características de los diferentes estilos funcionales. -Estilo y registro. -Criterios de estratificación estilística. 	<p>Identificar los rasgos morfosintácticos fundamentales que caracterizan los estilos funcionales del francés, así como sus registros más representativos.</p>

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:

Lectura crítica de las obras de consulta.
Resolución de cuestionarios.
Fichas de resumen.
Elaboración de resúmenes.
Confrontación de conceptos.
Elaboración de cuadros sinópticos.
Solución de tareas.
Análisis de casos y resolución de problemas.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:

Tareas específicas señaladas en el material.
Trabajos solicitados por el profesor.
Exámenes parciales.
Examen final.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA O MÓDULO:

Además del **PERFIL DESEABLE DEL DOCENTE**, ya descrito, se recomienda que el profesor de esta asignatura tenga licenciatura o posgrado en **lingüística, letras, enseñanza de idiomas o estudios afines a esta área.**

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA Y DE CONSULTA:

ARRIVÉ, M., GRADET, F. et GAMICHE, M. (1986) *La grammaire d'aujourd'hui*, Paris: Ed. Flammarion.

DELATOUR, Y., JENNEPIN, D., LEÓN-DUFOUR, M., MATTLE-YEGANEH, A. et TEYSSIER, B. (1991) *Grammaire du français, cours de civilisation de la Sorbonne*, Paris: Ed. Hachette. Coll. "F.L.E."

FUCHS, C. et LE GOFFIC, P. (1975) *Initiation aux problèmes de linguistiques*, Paris: Ed. Hachette.

FUCHS, C., (1996) *Les ambiguïtés du français*. Paris: Ed. Ophrys. Coll. "L'essentiel. Français".

GRADET, PELAT et RIOUL. (1996) *Grammaire méthodique du français*. Paris: Presses Universitaires de France.

GARDES-TAMINE, J. (1990) *La grammaire, tome II (La syntaxe)*. Paris: Ed. A. Colin. Coll. "Cursus".

Grammaire Larousse. Les Petites Pratiques du Français: Difficultés, Usages. 400 exemples. (1993) Paris: Ed. Larousse.

HYBERTIE, C. (1996) *La conséquence en français*. Paris: Ed. Ophrys. Coll. "L'essentiel".

MONNERIE, A. (1987) *Le français au présent*. Paris: Ed. Didier/Hatier. Coll "Alliance Française".

MOREL, M. A. (1996) *La concession en français*. Paris: Ed. Ophrys. Coll. "L'essentiel".

COMPLEMENTARIA:

BOULARÈS, M. et FRÉROT, J. L. (1997) *Grammaire progressive du Français - Niveau Avancé*. Paris: Ed. CLÉ International.

DE SALINS, G.D. et DUPRÉ LA TOUR, S. (1995) *Exercices de grammaire - Perfectionnement*. Paris: Ed. Hatier - Didier.

DESCOTES-GENON, CH., MORSEL, M. H. et RICHOU, C. (1993) Grenoble: Ed. Presses Universitaires de Grenoble. Coll. "Flem".

MONNERIE, A. et BRÉANT, M.T. (1988) *Le français au présent. Exercices de Grammaire*. Paris: Ed. Didier/Hatier. Coll. "Alliance Française".

SIREJOLS, E. et CLAUDE, P. (1997) *Grammaire. Le nouvel Entraînez-vous. 450 exercices - Niveau Avancé*. Paris: Ed. CLÉ International.